

## DIAS AINDA MELHORES VIRÃO

A LITERATURA PARAIBANA VIVE um bom momento nesse início de 2011. Grupos, eventos e parcerias literárias vêm sendo constituídas e/ou aprimoradas, todas com a presença da *Blecaute*, seus editores e parte considerável dos autores já publicados nos sete primeiros números da revista e da edição atual.

Em janeiro, vários escritores naturais ou radicados na Paraíba deram vida ao CAIXA BAIXA, núcleo literário surgido a partir de uma ideia do escritor Roberto Menezes. Este, em princípio, propôs uma reunião informal entre autores do nosso estado que estivessem dando seus primeiros passos no caminho das letras, buscando uma melhor socialização entre os mesmos e a consequente elaboração de novas iniciativas no âmbito literário local.

A ideia foi lapidada pelos poetas Jairo César (publicado na 7ª edição da *Blecaute*) e um dos nossos, o Bruno Gaudêncio, que a transformaram no *Encontro de Jovens Escritores da Paraíba*, ocorrido em 15 de janeiro no Bar do Elvis, João Pessoa-PB, arregimentando autores de diversos locais do estado. O evento, dentro da proposta de articular os novos escritores, tinha como objetivo a troca de informações e livros entre os participantes, visando à constituição de projetos coletivos, tais como antologias, círculos de debates e eventos.

Durante o encontro, os autores e autoras presentes decidiram levar adiante a proposta de uma articulação literária mais sólida, o que acarretou na formação do CAIXA BAIXA, que, até o momento, já tem uma diretoria, avança em seu estatuto, conta com diversas redes sociais e possui um blog onde é divulgada a produção de seus membros: (<http://caixabaixa.org/>). Também constam dos objetivos do CAIXA BAIXA, para este ano, o lançamento de uma revista eletrônica e uma antologia com publicações, de diversos gêneros, de autoria de seus integrantes, a ser publicada pela FUNJOPE/PMJP.

Os três editores da *Blecaute* estiveram presentes desde o início desse empreendimento cultural. Além disso, a revista firmou, nos últimos meses,

algumas parcerias importantes. A primeira, com o *Movimento Literário Kuphaluxa*, formado por representantes da nova geração de escritores moçambicanos e responsável pela edição da *Literatas: Revista da Literatura Moçambicana* (<http://revistaliteratas.blogspot.com/>), editada em Maputo (MOZ).

Assim como ocorre com o *Núcleo Literário Blecaute*, o *Kuphaluxa*, entre outras propostas, procura criar espaços para uma maior exposição dos escritores de seu país e mundo lusófono como um todo, principalmente entre aqueles autores que ainda buscam uma maior inserção nos meios de divulgação literária. Nesse 8<sup>a</sup> número, a *Blecaute* traz produções de dois integrantes do *Kuphaluxa* e outras mais estão agendadas para as próximas edições.

Passado o carnaval, aos que não curtem a época momina, acrescentamos: houve o nosso *II Encontro de Literatura Contemporânea*, realizado durante os dias de 06 e 07 de Março em Campina Grande – PB, durante o 20º Encontro da Nova Consciência. Toda a programação do evento pode ser conferida no site: [www.elccg.blogspot.com](http://www.elccg.blogspot.com). Nos dois dias do evento, 58 e 64 pessoas, respectivamente, passaram pela sala onde realizaram-se palestras, mesas-redondas e lançamentos de livros, sempre privilegiando os saberes e produções locais, com a grata participação de convidados de outras localidades para o enriquecimento do debate acerca da trajetória dos livros – tema escolhido para mediar as conversas e palestras do encontro.

Entre os/as conferencistas do evento, estava a poetisa e produtora cultural Mirtes Waleska, organizadora da *II FLIBO – Festa Literária de Boqueirão* –, que será realizada em Boqueirão (PB), entre os dias 24 e 27 de Março, e trará como homenageado o escritor paraibano Ariano Suassuna. Convidamos, então, os nossos leitores a participar da *II FLIBO*, inclusive das palestras de dois dos nossos editores, o Bruno Gaudêncio e o Jân Macêdo, que darão suas respectivas contribuições na sexta-feira e no sábado.

Para fechar a edição, outra grata novidade: travamos parceria com a Revista Científica e Cultural *A Barriguda*. Iniciativa de estudantes e professores do curso de Direito da UEPB, *A Barriguda* propõe-se a envergar o campo do saber jurídico também à dinâmica cultural da nossa cidade e do Estado. Para tanto, estivemos em reunião com os editores desta proposta para firmar parceria, da qual já surgiu, como um primeiro fruto, a coluna *Blecaute*, a

ser mantida pelos seus três editores, dentro do site de *A Barriguda* ([www.abarriguda.org.br](http://www.abarriguda.org.br)).

O ano mal começou e aguardamos não apenas a profícua continuidade dos laços já selados, das iniciativas ousadas e das produções independentes de nossos autores, mas também iniciativas e eventos que ainda virão: *A Feira do Livro de Sapé* e o *Agosto das Letras*, eventos promovidos, respectivamente, em Sapé – PB – e João Pessoa, capital do nosso Estado.

Dias ainda melhores virão.

Boa Leitura!

Os editores.