

BLECAUTE

Uma Revista de Literatura e Artes



www.rasiel.com

Intermission, 1928 - Magritte

RENÉ MAGRITE- INTERMISSION, 1928.

Ano 1 - N.2- FEV. 2009

BLECAUTE

Uma Revista de Literatura e Artes

Campina Grande (PB) - Ano 1 - N.2 – FEV. 2009

ISSN: 2238-930X

Editores:

Bruno Rafael de Albuquerque Gaudêncio

gaudencio_bruno@yahoo.com.br

Janailson Macêdo Luiz

janailsonmacedo@hotmail.com

João Matias de Oliveira Neto

jo_matias@msn.com

NOTA

É permitida a reprodução total ou parcial desta edição online de Blecaute, desde que sejam respeitados os direitos autorais de seus colaboradores. Os textos ou fragmentos de textos reproduzidos devem ter suas referências citadas adequadamente. É vedado o direito de qualquer cobrança pela reprodução desta edição.

ÍNDICE

EDITORIAL	Correio das Artes: uma Trajetória Literária	5
CONTO	Nada de Édipo Por Jonas Gonzaga	7
COLUNA	Vauvernagues Por Franklin Jorge	9
POEMAS	Sísifo, Bicho Homem, Fornalha, Miragem e Êxtase Virtual Por Sebastião Costa de Andrade	11
ENSAIO	Sobre o Homem e sua eterna procura Por Francisco Cabral Júnior	17
CONTO	O cântico voraz do precipício Por Bruno Gaudêncio	24
COLUNA	Minutos Por Isolda Herculano	26
HUMOR	E se Deus for ateu? Por Valdênio Freitas	28
POEMAS	No indicativo, Não sonho mais e outros poemas Por Alexandre Lima	30
ESTANTE	O Azul do Filho Morto (Marcelo Mirisola) Por João Matias de Oliveira	34
	O Pequeno Príncipe (Antoine de Saint-Exupéry) Por Katiana Araújo	35
POEMAS	Nascido para ser cego, Prego em Barra de Sabão, O espelho e outros poemas Por Gustavo Farias	35
CONTO	Desejo Insólito Por Janailson Macêdo	40
ENSAIO	Aprendendo a ver para aprender a desenhar Por Jorge Elô	44